

## Aprendizaje Servicio: una propuesta para renovar la enseñanza de la historia.

*“La alegría que manifiestan los estudiantes al realizar actos heroicos en beneficio de la sociedad, es el mejor indicador de que la educación está dando resultado”.*

Autor: Prof. Carlos Alberto López Navarro

### 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El rechazo escolar, el desinterés, la incapacidad de transferir los conocimientos a la vida real, el aprendizaje memorístico y el concebir las clases como un requisito y no como un espacio de formación integral, son algunas de las señales del fracaso escolar en el nivel secundaria.

En el caso de la enseñanza de la historia este panorama no es ajeno, con frecuencia los docentes a nivel nacional e internacional reconocen que es un problema muy común con el que se debe lidiar continuamente.

Por mencionar algunos ejemplos, en España los profesores trabajan con estudiantes que consideran la historia como algo inútil que solo sirve para pasar exámenes (Suárez, 2010); en América Latina, los educandos restan importancia al pasado desvinculándolo con su presente y vida cotidiana (Eric Hobsbawm, citado por Gutiérrez, 2005), y en México, los estudiantes asocian la enseñanza de la historia con la memorización de fechas, personajes y

hechos (Florescano, 2002) catalogándola como una disciplina aburrida, inútil y poco atractiva, postura que ha generado que los índices de reprobación en educación básica vayan a la alza (Patricia Galeana, citado en Ventura, 2017).

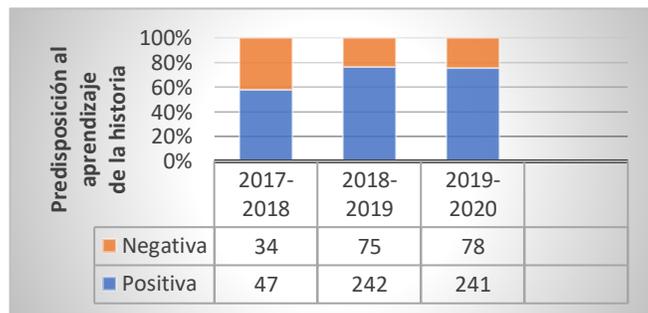
Como muestra de la problemática planteada en un entorno más cercano, en la Secundaria Técnica 78, cada ciclo escolar se detectan decenas de estudiantes que presentan una predisposición negativa ante el aprendizaje de la historia, algunos culpan a los docentes de no saber enseñarla y otros simplemente, no le encuentran beneficio ni uso práctico.

Como ejemplo de lo anterior, expongo lo señalado sin reserva por tres de estos estudiantes, a quienes por respeto omito sus nombres:

*“A mí me vale madres lo que haya pasado antes de que yo naciera, para qué me sirve estudiar historia”*

*“La historia no sirve para conseguir un trabajo o algo importante”.*

*“Es una materia aburrida porque los maestros no saben enseñarla y son enojones, solo dejan puro leer y hacer resúmenes”.*



Gráfica 1. Cantidad de estudiantes diagnosticados en distintos ciclos escolares y resultados sobre la predisposición al aprendizaje de la historia. (Creación propia)

Consciente de esta realidad y del deber moral, ético y profesional que me incita a buscar en todo momento la máxima atención de las necesidades y demandas de la sociedad en materia educativa (Acuerdo 26/08/19, 2019), decidí diseñar y poner a prueba una nueva estrategia didáctica llamada “Cambiando la Historia”, cuya innovación se centra en la unión de los contenidos de la asignatura de historia, la función social de esta disciplina y la metodología del Aprendizaje Servicio (ApS).

## **2. MARCO TEÓRICO**

El ApS es una propuesta educativa que salió a la luz por vez primera en el año de 1967 “(Giles and Eyler, citado en ITESM, 2010) que tiene la función de identificar problemáticas reales dentro de la comunidad, asociación, escuela o cualquier lugar que tenga una necesidad (Guerra, 2019) para atenderla mediante la implementación de proyectos colaborativos que diseñan, planifican y llevan a cabo los estudiantes.

La eficacia de esta propuesta no solo recae en la realización de proyectos comunitarios y colaborativos, sino en los aprendizajes que se obtienen durante la preparación y diseño de los mismos, puesto que para llevarlos a cabo, implica

un previo análisis de los temas históricos y su vinculación con problemáticas presentes dentro la comunidad o espacio donde se desenvuelven los estudiantes.

Asimismo, esta labor exige la comprensión de las causas que provocan las problemáticas detectadas y las consecuencias que emanan por no resolverlas, generando en los educandos una preocupación natural y el deseo de participar en la búsqueda de soluciones.

Cabe señalar que la historia y el ApS hacen una buena mancuerna, pues ambas tienen la función social de formar ciudadanos con responsabilidades cívico-éticas (Sánchez, 1991) y encumbrarlos al protagonismo de la transformación social al permitirles cambiar la mentalidad individualista por una mentalidad colectiva y democrática, asumiendo que el bienestar social es responsabilidad de todos y no exclusivo de instituciones gubernamentales u ONG.

## **3. DISEÑO**

Previo al diseño de este proyecto, fue necesario considerar las características de los estudiantes y de los contextos interno y externo de cada

centro educativo, haciendo modificaciones entre cada proyecto, pero respetando el propósito central de la práctica y los tres elementos que conforman su estructura: preparación, realización y evaluación (Batlle, s/f).

### 3.1 PREPARACIÓN

La preparación es el proceso previo con el cual me queda claro que es lo que voy a hacer, cómo lo voy a hacer, para qué lo voy hacer y cómo voy a medir los aprendizajes logrados; tomando en cuenta el tema, los aprendizajes esperados, las competencias de aprendizaje, las estrategias y recursos didácticos, el tiempo, los enfoques de la asignatura, la evaluación y cualquier elemento curricular y didáctico que me permita generar un plan de trabajo organizado y lógico.

**Primer paso.** Con apoyo de una secuencia didáctica que diseñé previamente, impartí una clase dividida en 3 momentos (inicio, desarrollo y cierre), que incluyó recursos didácticos tomados de los aportes de David Ausubel (saberes previos), Jean Piaget (desequilibrio cognitivo), Robert Marzano (uso significativo del aprendizaje), Albert Bandura (aprendizaje vicario), Jerome Bruner (andamiaje), Seymour Papert (entidades públicas), Richard Mayer

(recursos multimedia) y Frederic Skinner (reforzadores positivos).



Imagen 1. Fotografía del trabajo por equipos durante el diseño del proyecto (archivo personal).

**Segundo paso.** Organicé equipos heterogéneos y mixtos de no más de 5 integrantes, a quienes encomendé relacionar el tema ya estudiado durante la secuencia didáctica (primer paso) con la detección de problemáticas y necesidades existentes dentro de la comunidad, escuela o alguna institución cercana. Para apoyar este proceso metacognitivo se sometieron a socialización las respuestas a estas preguntas: ¿existe alguna problemática o necesidad en tu comunidad que se relacione con los acontecimientos del hecho histórico estudiado? ¿cuáles? ¿en dónde se encuentran?

**Tercer paso.** Una vez que los equipos detectaron las problemáticas y necesidades de su comunidad u otro lugar, el siguiente paso fue pedirles hipotetizar las causas que consideraran como detonantes de las problemáticas

mencionadas y ponerlas a discusión. También les solicité detectaran los sectores de la población afectados y las consecuencias que emanan de esta situación no resuelta.

Al igual que en el paso anterior, les dirigí algunas preguntas de apoyo: ¿cuáles son las causas que provocan la problemática detectada? ¿cuáles son las consecuencias si no se resuelve? ¿por qué es importante resolverla? ¿qué sector de la población resulta más afectado?

**Cuarto paso.** Después del proceso arduo de reflexión de los pasos anteriores, pedí a los equipos proponer algunas soluciones para mitigar, resolver o contrarrestar las problemáticas señaladas, propuestas que de igual forma se sometieron a la opinión de todo el colectivo.

### 3.2 LA REALIZACIÓN

La etapa de realización consiste en que los estudiantes divididos en equipos diseñan, preparan, planifican, toman acuerdos, visualizan el panorama a enfrentarse y echan a andar el proyecto.

**Quinto paso.** Los integrantes de cada equipo de manera libre y consensuada, eligieron entre las opciones disponibles y analizadas con antelación (durante el segundo paso), una problemática o

necesidad que haya despertado su interés para en lo consecutivo atenderla.

**Sexto paso.** Después de que cada equipo eligió la problemática, se les dio tiempo para que cada uno de ellos planificara su intervención, acordando el lugar, los recursos a necesitar, el tiempo estimado, la fecha de comienzo y finalización, la repartición de responsabilidades y deberes, la recopilación de evidencias, la solicitud de permisos a padres de familia y autoridades escolares, entre otros.

**Séptimo paso.** Tomando en cuenta la importancia de alentar a los estudiantes al desarrollo de las actividades, en este paso desperté su motivación intrínseca a través del video “Las hormigas trabajando en equipo”, recurso disponible en YouTube que demuestra las cualidades de estos insectos para resolver problemáticas dentro de su hábitat, las cuales sintetice en el acrónimo “CACO”, invento personal para hacer referencia a los valores de cooperación, ayuda, comunicación y organización.

Complementando la actividad motivacional anterior, también invité a estudiantes de otros grupos, escuelas y exalumnos para que muestra-

ran sus evidencias de proyectos realizados en ciclos pasados, con la intención de que exhortaran verbalmente a sus pares sobre la realización de estos actos heroicos.



Imagen 2. Fotografía que muestra la presentación de evidencias y resultados del proyecto por equipos (archivo personal).

**Octavo paso.** Los protagonistas durante el diseño de sus proyectos gozaron del acompañamiento, dirección y retroalimentación de mi parte; lo anterior en virtud del proceso de andamiaje y evaluación formativa que es fundamental incluir en todo proceso educativo.

### 3.3 LA EVALUACIÓN

La evaluación consiste en analizar los resultados sociales y los aprendizajes logrados por los estudiantes después de haber efectuado el proyecto y presentado las evidencias ante maestros, compañeros, autoridades educativas o miembros de la comunidad.

El propósito es que las aportaciones y retroalimentación que emitan los compañeros y

las personas externas, incrementen los aprendizajes y brinden elementos para mejorar futuras intervenciones.

**Noveno paso.** Los equipos utilizaron como apoyo videos, fotografías, presentaciones Power Point, grabaciones de audios y carteles escritos, para exponer las evidencias e informes sobre el proyecto realizado, mostrando los sentimientos generados, los obstáculos superados y los aprendizajes logrados durante esta experiencia.

**Décimo paso.** Todos los equipos participaron en un ejercicio de coevaluación donde a través de una lista de cotejo evaluaron el desempeño y aprendizaje de sus compañeros, tomando en consideración criterios como: participación de los integrantes, trabajo colaborativo durante el análisis, diseño, planificación y ejecución del proyecto, organización del proyecto, atención y solución a problemáticas reales, atención y servicio a la comunidad, evidencias claras y oportunas de resultados, comunicación intergrupala, entre otros.

**Undécimo paso.** Para felicitar a los estudiantes por el éxito y esfuerzo mostrado, y propiciar un sentimiento de satisfacción por el deber cumplido, les dirigí halagos verbales y solicité a

sus compañeros externar alguno en caso de desearlo, además les prometí que los resultados de su proyecto serían exhibidos en los espacios del plantel escolar y otras instituciones educativas.

En algunos casos el tiempo, los recursos y la autoridad educativa permitieron el desarrollo de breves convivencias a manera de celebración y reconocimiento del trabajo mostrado.



Imagen 3. Fotografía de los equipos gozando de la convivencia después de finalizar los proyectos (archivo personal).

#### 4. RESULTADOS

El apoyo brindado a sectores de la población en situación vulnerable como indigentes, indígenas, madres solteras, niños en situación de calle, familiares de pacientes de los hospitales públicos, ancianitos y niños pequeños, y a instituciones y espacios públicos como escuelas, parques y jardines, nos da elementos para vislumbrar las bondades y beneficios sociales y ambientales que se obtuvieron de este proyecto.

En lo que respecta a la adquisición de aprendizajes por parte de los estudiantes es incontable, abarcaron distintas dimensiones y disciplinas, que confirman la integridad y multidisciplinariedad del proyecto, por mencionar algunos tenemos:

- a) Reconocieron y detectaron diversas problemáticas que afectan a su comunidad.
- b) Reflexionaron sobre causas y consecuencias que provocan las diversas problemáticas en la comunidad.
- c) Buscaron soluciones prácticas y viables para resolver problemáticas de su comunidad.
- d) Relacionaron los hechos del pasado con el presente.
- e) Fortalecieron el pensamiento crítico e histórico y formularon hipótesis.
- f) Desarrollaron habilidades de comunicación y toma de decisiones.
- g) Actuaron con valentía poniendo en práctica valores cívico-éticos.
- h) Concientizaron sobre el cuidado de personas vulnerables, instituciones gubernamentales, el medio ambiente y los animales.
- i) Desarrollaron habilidades en tareas de limpieza y mantenimiento de edificios públicos.
- j) Reconocieron el trabajo tripartito entre ONG, autoridades y sociedad civil.
- k) Fortalecieron sus habilidades socioemocionales como la seguridad y autoestima.
- l) Desarrollaron habilidades de organización y administración.
- m) Aumentaron su conocimiento del entorno.
- n) Recuperaron y editaron evidencias en distintos formatos.

- o) Expusieron y presentaron resultados ante compañeros y autoridades escolares.

## 5. TESTIMONIOS

Los protagonistas durante la presentación de sus informes y evidencias de proyectos, expresaron verbalmente y por escrito los sentimientos y aprendizajes adquiridos, de los cuales rescatamos algunos que considero ilustran los aprendizajes alcanzados:

*“Nos divertimos en equipo y supimos lo difícil que es el trabajo de una sola persona”.*

*“La mayoría de las veces solo decimos que las cosas no son justas, pero no hacemos nada al respecto. Tenemos que actuar para cambiar las cosas, el cambio está en nosotros mismos, si cambiamos nosotros cambiará la sociedad; dejemos la avaricia, el odio, la competitividad y el orgullo y volvamos a la humildad, la generosidad, el amor y la comprensión”.*

*“Esta experiencia se sintió muy gratificante por ayudar a las personas sin esperar nada a cambio, no tiene valor monetario sino moral”.*

*“Fue una experiencia muy hermosa, nos ayudó a crecer como personas y darnos cuenta de lo bonito que es ver a una persona sonreír”*

*“No necesitamos magia para cambiar el mundo, llevamos todo el poder que necesitamos dentro de nosotros”.*

*“El proyecto nos permitió solucionar problemas, pero también crear conciencia que se necesita más gente que haga algo al respecto”.*

## 6. CONCLUSIONES

El proyecto “Cambiando la Historia” es una propuesta innovadora que otorga el protagonismo a los estudiantes durante el proceso de enseñanza aprendizaje, y permite descubrir que el aprendizaje de la historia es

divertido, práctico y muy útil y que no está desligado del presente.

Los estudiantes que participaron en esta dinámica cambiaron su forma de pensar y de actuar, lograron descubrir que en ellos se encuentra el cambio que la sociedad necesita, y tomaron el papel de verdaderos héroes ciudadanos que se preocupan y ocupan por las necesidades de su entorno.

Por su parte, los problemas pedagógicos de la enseñanza de la historia en el nivel secundaria, disminuyeron considerablemente, pues los estudiantes desarrollaron aprendizajes significativos y mantuvieron interés y motivación durante todo el proceso.

Por si fuera poco, la labor realizada por los estudiantes provocó una reacción en cadena, convirtiéndose en un referente de imitación para los adultos que los observaron, como lo señaló un estudiante:

*“cuando estuve barriendo el parque de mi comunidad durante las labores de limpieza, una vecina salió y me dijo: yo te ayudo hijo”.*

## 7. FUENTES CONSULTADAS

Alexanderfas (25 de abril de 2015). Las hormigas trabajo en equipo. [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=XJiNfJWGu-E&t=2s>

Avilés Ceseña, I. D. (2008). La Concepción onto-epistemológica de Jean Piaget. Atlante, Cuadernos de Educación y Desarrollo. Instituto de Investigaciones Sociales y Humanas.

Badilla Saxe E. y Chacón Murillo A. (2004). Construcciónismo: Objetos para pensar, Entidades Públicas y Micromundos. Actualidades Investigativas de Educación. Instituto de Investigación para el Mejoramiento de la Educación Costarricense. IIMEC.

Batlle, R. (s/f.) Proyecto Social, guía práctica de aprendizaje-servicio. Editorial Santillana Educación S.L. <https://roserbatlle.net/wp-content/uploads/2018/09/Guia-practica-ApS.pdf>

Batlle, R. (2013). 60 buenas prácticas de aprendizaje servicio: inventario de experiencias educativas con finalidad social. Zerbikas Fundazioa. <http://www.zerbikas.es/wp-content/uploads/2015/07/60.pdf>

Collantes, B. I. & Escobar, H. A. (2016). Desarrollo de la hipótesis como herramienta del pensamiento científico en contextos de aprendizaje en niños y niñas entre cuatro y ocho años de edad. *Psicogente*, 19 (35). <http://doi.org/10.17081/psico.19.35.1210>

Diario Oficial de la Federación. (2019) DOF 26/08/19. Recuperado el 07 de noviembre de 2019 de [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5570349&fecha=26/08/2019](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5570349&fecha=26/08/2019)

Dorrego, M. E. (2011). Características de la instrucción programada como técnica de enseñanza. *Revista de Pedagogía* vol. XXXII, núm. 21. Universidad Central de Venezuela. Caracas.

Florescano, E. (2002) Para qué estudiar y enseñar la Historia. Tzintzun, *Revista de Estudios Históricos* (35).

Guerra, P. (2019). ¿Qué es el Aprendizaje-Servicio? Observatorio de Innovación Educativa. TEC de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/que-es-el-aprendizaje-servicio>

Gutiérrez Álvarez, C. (2005) Algunos problemas de la enseñanza de la historia recientes en América Latina, *Universidades*, núm. 30, julio-diciembre. PP. 17-22. Unión de Universidades de América Latina y el Caribe, Distrito Federal Organismo Internacional.

ITESM, (2010). Historia del Aprendizaje – Servicio. Investigación e Innovación Educativa. Centro Virtual de Técnicas Didácticas. Recuperado el 11 de septiembre de 2020. [http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didactica/s/historia.htm](http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didactica/s/historia.htm)

Kritt, D. (2013) La perspectiva de Vygotsky sobre el aprendizaje, la cultura y la enseñanza que marca la diferencia. Espacio para la Infancia. Universidad de New York. [https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKewjptlmZqt\\_pAhUXa80KHVaKBf0QFjABeqQIARAB&url=http%3A%2F%2Fsupport.unad.us%2Findex.php%3F%2Fknowledgebase%2Farticle%2Fgetattachment%2F13%2F28&usq=AOvVaw1Nd4Uk4Wl-v5jOnRXhxKk](https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKewjptlmZqt_pAhUXa80KHVaKBf0QFjABeqQIARAB&url=http%3A%2F%2Fsupport.unad.us%2Findex.php%3F%2Fknowledgebase%2Farticle%2Fgetattachment%2F13%2F28&usq=AOvVaw1Nd4Uk4Wl-v5jOnRXhxKk)

McAnally, L. (2005). Diseño educativo basado en las dimensiones del aprendizaje. *Apertura*, vol. 5, núm. 1, 2005. Universidad de Guadalajara. Guadalajara, México.

Rivera, J. (2004). El aprendizaje significativo y la evaluación del aprendizaje. *Revista de Investigación Educativa*, año 8, No.14. IIE-FE-UNMSM [http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El\\_aprendizaje\\_significativo.pdf](http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/lecturas/El_aprendizaje_significativo.pdf)

Sánchez D. (1991) El valor de la historia y los valores en la enseñanza de la historia. *Revista Complutense de Educación*. Vol. 2 Universidad Complutense de Madrid.

Sánchez, S. (2017). *Albert Bandura y su teoría de aprendizaje social (TAS). Implicaciones educativas*. España: Universidad Pontificia de Salamanca, Facultad de Psicología.

Secretaría de Educación Pública (2011).  
Programa de Estudio 2011. Guía para el  
maestro en educación básica secundaria.  
[http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didacticas/sl/historia.htm](http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/sl/historia.htm)

Secretaría de Educación Pública. (2017).  
Aprendizajes Clave para una Educación  
Integral; Historia Educación Secundaria. México.  
SEP.

Suárez, M. (2010) Enseñanza de la Historia:  
viejos problemas y necesidad de un cambio.  
Reflexión de un alumno de Máster de  
Secundaria. Proyecto CLIO, 36.

TEDx Talks. (06 de diciembre de 2012).  
Aprendizaje servicio para una educación  
empática: Roser Battle at TEDxValladolid.  
[Video] YouTube  
<https://www.youtube.com/watch?v=ZLFbydlaC0E>.

Treviño, E. (21 de abril de 2019) ¿Qué es el  
Aprendizaje - Servicio? Observatorio de  
Innovación Educativa, Tecnológico de  
Monterrey. Recuperado el 09 de septiembre de  
2020 de [https://observatorio.tec.mx/edu-bits-  
blog/que-es-el-aprendizaje-servicio](https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/que-es-el-aprendizaje-servicio).

Universidad de la Rioja, (24 de julio de 2018)  
Aprendizaje Servicio, ¿qué es y cómo se lleva a  
la práctica? UNIR OPENCLASS. [Video]  
YouTube  
<https://www.youtube.com/watch?v=oooU8I0SIL8>