



Recrea

Educación para refundar 2040





¡Así como la vida educa
la educación da vida!



Recrea
Educación para refundar 2040



Educación



Secundaria



**Lengua Materna. Español
3er. Grado**

Reforzando lo aprendido.

Español 3°

Reforzando lo aprendido

Aquí tienes el enlace para descargar la ficha en formato Word para que la puedas imprimir.

https://drive.google.com/drive/folders/1FpBYJ9PIKB5OSbHXsvBlFDe_PuuQqfXD?usp=sharing



OBJETIVO

Propiciar un proceso de recuperación de varios de los aprendizajes que se abordaron en el 3er. Trimestre del ciclo escolar 2020-2021, mientras cursabas el 2° grado de secundaria, para fortalecer los aprendizajes que obtuviste en circunstancias complejas originadas por la pandemia COVID-19 y la consecuente cuarentena.



¿Qué queremos lograr?

- ❖ **Escribe un texto bibliográfico.**
- ❖ **Investiga sobre la diversidad lingüística y cultural de los pueblos hispanohablantes.**
- ❖ **Conoce las características de las mesas redondas y escribe ideas de como realizar una.**
- ❖ **Transformar narraciones en historietas.**
- ❖ **Analiza documentos administrativos o legales como recibos, contratos de compraventa o comerciales.**

¿Qué contenidos conoceremos?

- Tema 1. Vidas y mundos.
- Tema 2. El Español y su diversidad.
- Tema 3. Mi opinión en mesa.
- Tema 4. Cuéntame un *comic*.
- Tema 5. El valor de la ley por escrito.



¿Qué necesitamos?



Libros, revistas, enciclopedias, manuales de ortografía...

Computadora.

Impresora (opcional).

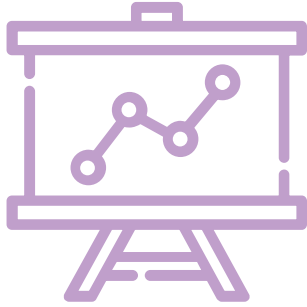
Conexión a internet.

Cartulina, colores, bolígrafos, lápices...

Cuaderno de notas.

Otros materiales que consideres pertinentes.

Productos a lograr



Te solicitamos considerar que en este proyecto consultarás, diseñarás y redactarás...

- ❑ Conclusiones
- ❑ Una biografía
- ❑ Una carta
- ❑ Un *comic*

¡Para Iniciar!



¡Recuperemos lo que sabemos!

¿Has escuchado hablar a personas de otros estados?

¿Has escuchado palabras que tu usas pero con diferente significado?

¿Conoces alguna persona que hable español diferente a ti?

¿Te gusta como se escuchan?

¿Por qué?



¡A trabajar!

Actividad 1



Obsérvala con detenimiento y registra lo que consideres necesario.

Imagen 1. El español en el mundo.



Imagen encontrada en: <https://www.pinterest.es/pin/438889926169690263/>

¡Para Iniciar!

Imagen 2. Diversidad lingüística y cultural en México.



#DiaDeLaLenguaMaterna
#NoHayLenguaSinPueblos
#NiUnHablaanteMenos



Observa
imágenes
detenimiento.

las
con



Imágenes encontradas en: <https://www.razon.com.mx/cultura/el-munal-celebra-diversidad-linguistica-de-mexico-en-exposicion/>

¡A trabajar!

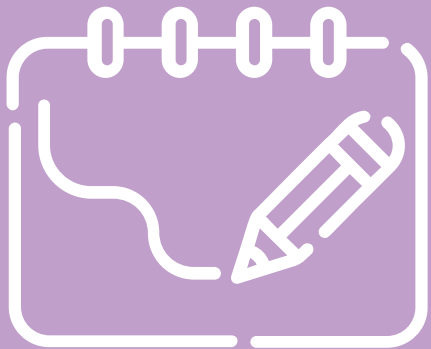


ACTIVIDAD II

Después de observar las imágenes anteriores, contesta las siguientes preguntas y registra las respuestas en tu cuaderno de notas.

1. ¿Qué te hacen pensar las imágenes respecto a la diversidad lingüística y cultural del mundo hispanohablante?
2. La forma de hablar el Español es la misma en todas las regiones en donde se habla? Argumenta tu respuesta.
3. ¿Conoces algún personaje de habla hispana que haya destacado en México o en el mundo? ¿Cuál?
4. ¿Qué es y para qué se utiliza la técnica conocida como *Mesa Redonda*?
5. ¿Qué sabes de la elaboración de una carta?
6. ¿Qué es y para qué sirve un *comic*?

Recomendaciones Generales



Lee la información de la siguiente diapositiva para que tengas un panorama general del trabajo para esta semana y realiza las actividades que en ella se enlistan.

¿Cómo lo queremos lograr?

Integraremos los aprendizajes sustantivos que se hacen presentes en este proyecto y trabajarás con un “hilo conductor” que te lleve, desde el primer tema hasta la consecución del último, obteniendo los productos que ya te mencionamos anteriormente.

Actividad II.1

Elaboración y registro de conclusiones sobre la diversidad lingüística del mundo hispanohablante.

Actividad II.2

Elabora una biografía sobre un personaje importante de habla hispana destacando tres momentos relevantes de su vida y producción.

Actividad II.3

Elaboración de una carta al personaje de habla hispana que ha destacado en la vida política, deportiva, cultural...etc., exponiendo los motivos por los cuales lo elegiste.

Actividad II.4

Diseña un *comic* representando tres hechos importantes del personaje de la biografía consultada.



ACTIVIDAD DE CIERRE

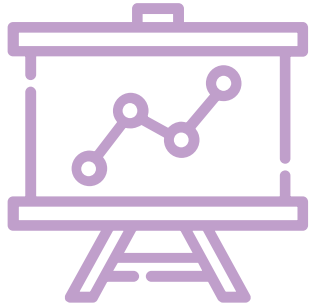
¿Qué te gustó de lo que hiciste en este proyecto?

Como un ejercicio de cierre te proponemos que hagas un texto breve en el que describas brevemente lo siguiente:

- ¿Qué aprendiste?
- ¿Qué, de lo que aprendiste te gusto más? ¿Por qué?
- ¿Cuál de las actividades te resultó más difícil de lograr? ¿Por qué?

NOTA: Recuerda que es importante que conserves las evidencias de tu trabajo porque dan cuenta de ello.

EVALUACIÓN



Con la finalidad de conocer tus logros, responde en la siguiente diapositiva la lista de cotejo “REFORZANDO LO APRENDIDO”.

Al final registra con un *emotición* el grado de satisfacción o insatisfacción considerando cómo te sientes al concluir.

Tabla para que evalúes el trabajo final

REFORZANDO LO APRENDIDO



Indicadores	Sí, muy bien	Sí, pero con dificultad	No lo logré
Obtuve conclusiones sobre la diversidad lingüística y cultural del mundo hispanohablante y las registré en mi cuaderno.			
Consulté y guardé la biografía de un hispanohablante destacado e identifiqué tres momentos importantes de su vida y producción.			
Elaboré una carta que dirigí al personaje que elegí, para exponerle las razones de mi interés sobre su vida y obra.			
Diseñé un <i>comic</i> en el cual represento tres hechos de los más relevantes de la vida del personaje que consulté su biografía.			
Revisé y corregí la ortografía y la puntuación de la versión final en todos mis productos.			

DIRECTORIO

Enrique Alfaro Ramírez

Gobernador Constitucional del Estado de Jalisco

Juan Carlos Flores Miramontes

Secretario de Educación del Gobierno del Estado de Jalisco

Pedro Díaz Arias

Subsecretario de Educación Básica

Álvaro Carrillo Ramírez

Encargado del despacho de la Dirección de Educación Secundaria

Dirección de Secundaria Técnica

Autores:

Graciela Lepe Ramírez

Esther Robles Corral

Diseño gráfico

Josué Gómez González



Educación

